

Guatemala, 4 de junio de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1341-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020, y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA No. VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al tercer producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboro la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental en viento metal
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental en viento metal
- Se realizó las capacitaciones de técnica instrumental en viento metal
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- Capacitación en Método Suzuki lecciones 11-15
 - ✓ El alumno ejecutó ejercicios del método Suzuki aplicando la lectura musical con figuras de blancas y negras
 - ✓ El alumno ejecutó ejercicios del método Suzuki aplicando la lectura musical con figuras de negras con puntillo.
 - ✓ El alumno ejecutó ejercicios del método Suzuki aplicando la lectura musical con figuras de corcheas
-

• Escala de Mi mayor ✓

- ✓ El alumno ejecutó la escala de Mi mayor utilizando figuras de redondas
- ✓ El alumno ejecutó la escala de Mi mayor utilizando figuras de negras
- ✓ El alumno ejecutó la escala de Mi mayor utilizando figuras de corcheas

• Escala de Si mayor ✓

- ✓ El alumno ejecutó la escala de Si mayor utilizando figuras de redondas
- ✓ El alumno ejecutó la escala de Si mayor utilizando figuras de negras

• Escala de Mi bemol mayor ✓

- ✓ El alumno ejecutó la escala de Mi bemol mayor utilizando figuras de redondas
- ✓ El alumno ejecutó la escala de Mi bemol mayor utilizando figuras de negras

• Método Harbans lección 2 ✓

- ✓ El alumno ejecutó la lección numero de 2 del método harbans, utilizando las técnicas de ejecución correctas.

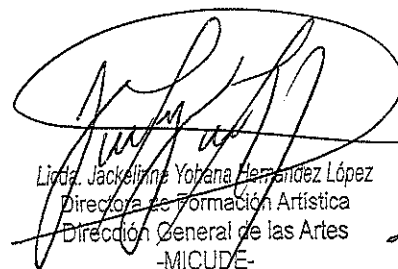
• Interpretación de la melodía "Danubio Azul" ✓

- ✓ El alumno analizó la estructura rítmica de la melodía melodía "Danubio Azul"
- ✓ El alumno analizó la estructura melódica de la melodía melodía "Danubio Azul"
- ✓ El alumno interpretó la melodía melodía "Danubio Azul" utilizando las técnicas de ejecución correctas



Roberto Carlos Saquil Palma ✓

Vo.Bo.



Lidia Jackeline Yohana Hernandez Lopez
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Jutiapa" del municipio de Asunción Mita departamento de Jutiapa

Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del capacitador: Roberto Carlos Saquil Palma

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DEL AÑO 2020

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
<p>✓</p> <p>Mes de Mayo del año 2020</p>	<p>✓ Ejecuta escalas mayores utilizando la lectura musical</p> <p>✓ Interpreta las melodías utilizando las técnicas de ejecución correctas.</p>	<p>✓ Método Suzuki 11-15</p> <p>✓ Escala de Mi mayor</p> <p>✓ Escala de Si mayor</p> <p>✓ Escala de Mi bemol mayor</p> <p>✓ Método Harbans lección 2</p> <p>✓ Interpretación de la melodía "Danubio Azul"</p>	<p>✓ Ejecutará las lecciones del método Suzuki 11-15</p> <p>✓ Ejecutará la escala de Mi mayor</p> <p>✓ Ejecutará la escala de Si mayor</p> <p>✓ Ejecutará la escala de Mi bemol mayor</p> <p>✓ Ejecutará la lección del método Harbans lección 2</p> <p>✓ Interpretará la melodía "Danubio Azul"</p>	<p>✓ Coevaluación</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Trompeta</p> <p>✓ Trombón</p> <p>✓ Pizarra</p>



Roberto Carlos Saquil Palma



David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE MAYO DEL AÑO 2020

Establecimiento:

"Orquesta Juvenil de Jutiapa" del municipio de Asunción Mita departamento de Jutiapa

Nombre del capacitador:

Roberto Carlos Saquil
Palma

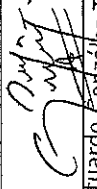
Especialidad:

Música

ACTIVIDADES	MAYO DEL AÑO 2020																												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
✓ Ejecutará las lecciones del método Suzuki 11-15	X	X	X	X	X	X																							
✓ Ejecutará la escala de Mi mayor						X	X	X																					
✓ Ejecutará la escala de Si mayor									X	X																			
✓ Ejecutará la escala de Mi bemol mayor														X	X														
✓ Ejecutará la lección del método Harbans lección 2																			X	X									
✓ Interpretará la melodía "Danubio Azul"																					X	X				X	X	X	X



Roberto Carlos Saquil Palma



David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Lecciones del método Suzuki 11-15
Realizó las lecciones del método Suzuki 11-15 los días de 01,04, 05 Y 06 de mayo del año 2020



Escala de Mi mayor
Realizó la práctica de la escala de Mi mayor los días
07, 08 y 11 de mayo de 2020



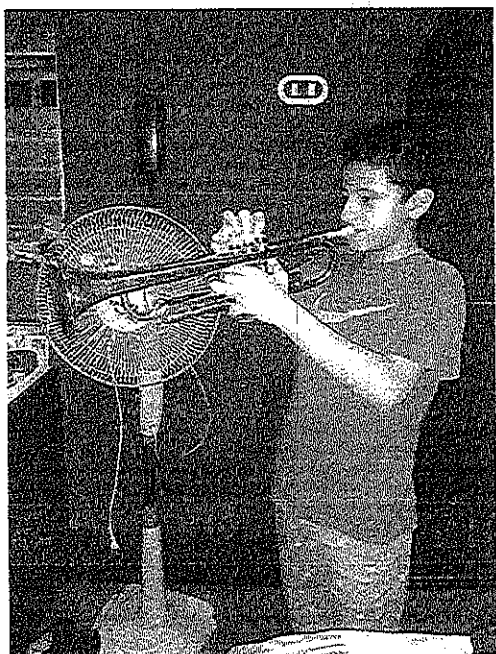
Escala de Si mayor
Realizó la práctica de la escala de Si mayor los días
12, 13 y 14 de mayo de 2020



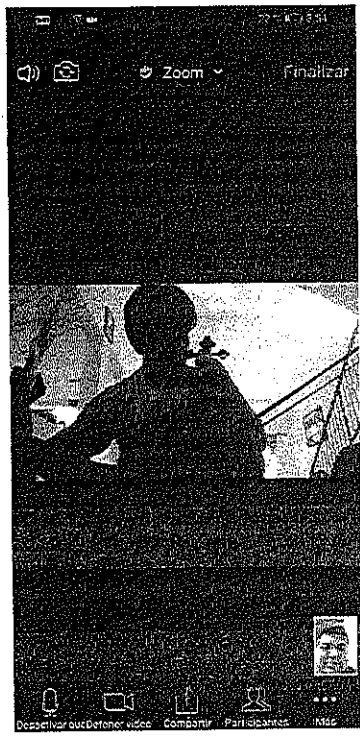
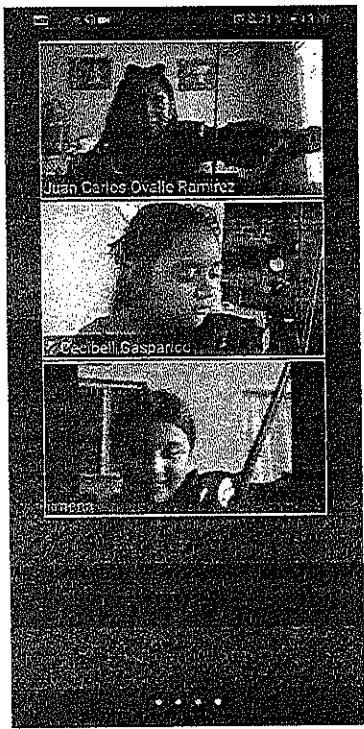
Escala de Mi bemol mayor
Realizó la práctica de la escala de Mi bemol mayor los días
15, 18 y 19 de mayo de 2020




Método Harbans lección 2
Realizó la práctica de la lección 2 del método Harbans los días
20, 21 y 22 de mayo de 2020




Melodía Danubio Azul
Realizó la práctica de la escala de Si mayor los días
25,26,27,28 y 29 de mayo de 2020




Roberto Carlos Saquil Palma

Vo.Bo.


Licda. Jackeline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-